

Let's Talk About:
Kunst, Psychoanalyse und träumende Apparate

Donnerstag / 18. April 2024 / 18:30
kunstverein kombinage wien

KOMBINAGE

Sowohl in der Psychoanalyse als auch in der Kunst geht es um den sich stetig wiederholenden Versuch, unbewusste Inhalte in symbolische Ordnungen zu übertragen und erfahrbar zu machen. Im Bereich der Technik erleben wir in den letzten Jahren eine radikale Entwicklung: Maschinen haben gelernt, durch Spracherkennung, Datenverarbeitung und algorithmische Analyse kreative Ergebnisse zu erzeugen. Künstliche neuronale Netzwerke erobern nicht nur den Alltag und die Wissenschaften, sondern dienen auch Künstler:innen als neue Werkzeuge. Wir wollen an diesem Abend, der den Auftakt zu einer neuen, offenen Diskursreihe macht, Verbindungen, Wechselwirkungen und Konflikte innerhalb der Triade Kunst, Psychoanalyse und "machine learning" von verschiedenen Positionen aus gemeinsam erforschen und diskutieren.

Es sprechen:

Selina de Beauclair, bildende Künstlerin

Marc Ries, Kultur- und Medientheoretiker

Roman Widholm, Psychoanalytiker

Der Abend wird moderiert von Martin Reinhart, Filmemacher, Medienhistoriker und Dozent für Art & Science an der Universität für angewandte Kunst Wien

19:00-19:30 Präsentation Selina de Beauclair

19:30-20:30 Podiumsdiskussion

20:30-21:00 open panel

danach: Brot, Wasser, Wein und Bier



On the Couch. Psychoanalyse und generative Modelle / Selina de Beauclair

LAGEPLAN / MAP



gefördert von

